

УТВЕРЖДЕНО
приказом Государственного бюджетного
учреждения дополнительного образования
города Москвы
"Детская школа искусств "Исток"
от 30 ноября 2020 г. №21д

ПОРЯДОК
реализации образовательных программ в области искусств
с применением электронного обучения и дистанционных
образовательных технологий в Государственном бюджетном учреждении
дополнительного образования города Москвы
"Детская школа искусств "Исток"

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок реализации образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее – Порядок) в Государственном бюджетном учреждении дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств "Исток" (далее - Школа) разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 "Об образовании в Российской Федерации" (далее – Федеральный закон № 273-ФЗ);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";
- Приказом Министерства культуры Российской Федерации № 428 от 3 апреля 2020 г. "О мерах по реализации находящимися в ведении Министерства культуры Российской Федерации организациями Указа Президента Российской Федерации от 2 апреля 2020 г. N 239 "О мерах по обеспечению санитарно - эпидемиологического благополучия населения на территории Российской Федерации в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19)";
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей";

- О внесении изменений в указ Мэра города Москвы от 8 июня 2020 г. № 68-УМ "Об этапах снятия ограничений, установленных в связи с введением режима повышенной готовности" (далее – указ Мэра).

1.2. Для целей реализации настоящего Порядка применяются следующие понятия:

электронное обучение – организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под электронным обучением необходимо понимать обучение в режиме офлайн с помощью платформ: googleclass, tonara и др. Или с помощью размещения заданий в облачном пространстве: google диск, облако mail и других. Возможна следующая схема обучения: педагог оставляет задание, ресурсы для самостоятельного прохождения темы или видео, снятое самим педагогом, а затем принимает выполненное задание.;

дистанционные образовательные технологии – образовательные технологии, реализуемые с применением информационно телекоммуникационных сетей. Под дистанционным обучением необходимо понимать обучение в режиме онлайн – технологий посредством программ Skype, Zoome, Discord, wattsapp и других.

1.3. Порядок регламентирует учебно-методические, материально технические и психолого-педагогические аспекты реализации образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

1.4. Реализация образовательных программ в области искусств в Школе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий не подменяет собой формы реализации образовательных программ в области искусств, установленные Федеральным законом № 273-ФЗ, и вводится исключительно на период действия указа Мэра Москвы.

2. Компетенция Школы при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ в области искусств

2.1. Школа вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ в области искусств в предусмотренных Федеральным законом № 273-ФЗ формах получения образования и формах обучения или при их сочетании при проведении учебных занятий, текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

2.2. Школа доводит до участников образовательных отношений информацию о реализации образовательных программ в области искусств или их частей с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

2.3. При реализации образовательных программ в области искусств или их частей с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий Школа оказывает учебно-методическую помощь учащимся, в том числе:

- в форме индивидуальных консультаций, оказываемых дистанционно с использованием информационных и телекоммуникационных технологий;

- ведет учет и осуществляет хранение результатов образовательного процесса и внутренний документооборот на бумажном носителе и (или) в электронно-цифровой форме в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных", Федерального закона от 22.10.2004 № 125-ФЗ "Об архивном деле в Российской Федерации".

3. Учебно-методическое обеспечение

3.1. Переход на реализацию образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий устанавливается приказом директора Школы на период действия указа Мэра Москвы, а также иных нормативных актов, вводящих ограничительные меры, исключающих нахождение участников образовательного процесса в помещении Школы.

3.2. Приказом директора Школы назначается ответственный за реализацию образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, контактные данные которого публикуются на главной странице официального сайта Школы.

3.3. Школа утверждает и публикует на главной странице официального сайта расписание занятий, соответствующее учебным планам и рабочим программам учебных предметов.

3.4. При реализации образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий Школа имеет право внести корректировки в рабочие программы учебных предметов и (или) учебные планы в части изменения календарных, календарно-тематических планов, графика промежуточной аттестации, форм обучения, форм текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации, использования технических средств обучения.

3.6. Школа актуализирует имеющиеся в электронном виде учебные и методические материалы для учащихся, педагогических и административных работников, ответственных за организацию учебной деятельности,

инструкции по размещению учебных материалов, а также обеспечивает консультационную помощь преподавателям (при необходимости) по созданию тестовых заданий, публикации объявлений, сбору и обработке письменных работ обучающихся.

3.6. Школа разрабатывает порядок и формы отчетности, а также формирует график проведения педагогических советов, родительских собраний и иных консультационных мероприятий с использованием информационно-телекоммуникационных сетей.

3.7. Даты проведения промежуточной и итоговой аттестации утверждаются приказом директора и могут также осуществляться посредством электронных программ и платформ.

3.8. Для помощи в обучении учащихся и родителей может использоваться электронная библиотека, размещённая на сайте учреждения https://cdtistok.arts.mos.ru/education_activities/elektronnaya-biblioteka/

4. Материально-техническое обеспечение

4.1. При реализации образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий Школа обеспечивает возможность доступа обучающихся к электронной библиотеке и иным учебно методическим материалам, необходимым для реализации образовательного процесса.

4.2. Школа обеспечивает своевременную публикацию материалов, предназначенных для организации самостоятельной работы учащихся по индивидуальным и групповым учебным предметам, на официальном сайте.

4.3. В случае отсутствия у отдельных учащихся возможностей для организации обучения с применением дистанционных образовательных технологий, Школа вправе организовать обучение по индивидуальному учебному плану учащегося.

4.4. При реализации образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий Школа обеспечивает педагогических работников доступом к профильным образовательным платформам и ресурсам, а также организует повышение квалификации педагогических работников по тематике дистанционного обучения.

5. Психолого-педагогическое обеспечение

5.1. Выбор Школой методик обучения с использованием электронных образовательных ресурсов, платформ и иных средств связи осуществляется с учетом Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарноэпидемиологические требования к устройству,

содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

5.2. Учебно-тематический план занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий разрабатывается Школой в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины. В случае отсутствия технической возможности для реализации рабочей программы в полном объеме, учебно-тематический план может быть скорректирован в части переноса отдельных тем на учебный период, наступающий после отмены ограничительных мер.

5.3. При формировании учебных планов приоритет по использованию стриминговых платформ (Zoom, Skype) для проведения онлайн-уроков в режиме "реального времени" или видео-уроков отдается специальным дисциплинам и дисциплинам обязательной части образовательной программы. Для проведения групповых занятий приоритет отдается работе в формате "перевернутого класса" - выполнение задания с поддержкой преподавателя в мессенджерах (WhatsApp, ВКонтакте) и контрольном занятии в режиме "реального времени". Также теоретические занятия рекомендуется проводить путем составления плана самообразования, включив в него прослушивание, просмотр и рефлекссию по отношению к изученным произведениям искусства.

5.4. В целях сохранения мотивации учащихся, а также с учетом невозможности реализации образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий и для информирования родителей о текущей ситуации в платформах Zoom и Skype могут проводиться дистанционные родительские собрания.
